

CHI SIAMO

Make in Progress

L'associazione MAKE IN PROGRESS, nata in continuità al programma omonimo inserito all'interno del Distretto Culturale Evoluto di Monza Brianza, si propone di attivare e far crescere una comunità partecipata e creativa nell'area di Sulbiate e dei comuni limitrofi sui temi del making, dell'arte e del food.

Consorzio Comunità Brianza

Comunità Brianza è un consorzio di imprese sociali aderente al Gruppo CGM (www.cgm.coop) ed a Confcooperative Lombardia. Si propone di sviluppare l'innovazione del welfare e la tutela delle fasce più deboli di cittadini in raccordo con le comunità territoriali per attivare processi di sviluppo ed inclusione.

delleAli

delleAli teatro produce spettacolo dal 1996 : teatro per piccolissimi, promozione alla lettura, teatro ragazzi, teatro sonoro, performance e installazioni, teatro sociale, laboratori e formazione. Dal 2008 è Residenza Teatrale del Vimercatense: organizza rassegne teatrali, teatro in luoghi insoliti, progetti di avvicinamento del pubblico alla cultura.

www.makeinprogress.org - www.comunitabrianza.it - www.delleali.it

FABBRICA DEL SAPER FARE

EXFILANDA

www.exfilanda.it

Soggetti coinvolti



Con il supporto di

POLITECNICO DI MILANO



DIPARTIMENTO DI DESIGN



Con il contributo di



IL PROGETTO

Il progetto dell'EX-FILANDA di Sulbiate è un progetto **SPERIMENTALE**, **INNOVATIVO** ed **APERTO**.

SPERIMENTALE perché propone un nuovo modo di fare, un fare collaborativo in uno spazio dal grande valore architettonico e funzionale che ha l'ambizione di diventare punto di riferimento per un territorio vasto come quello del Vimeratese.

INNOVATIVO sotto diversi punti di vista:

Sviluppo e finanziamento

Il progetto nasce all'interno del Distretto Culturale Evoluto di Monza Brianza, il restauro/recupero della Filanda è stato completamente finanziato da Fondazione Cariplo e dalla Regione Lombardia, con una cordata che ha visto come capofila la Provincia di Monza e Brianza con il Comune di Sulbiate e la Camera di Commercio di Monza e Brianza, che ha messo a disposizione la dotazione tecnologica;

Territorio e talenti

Con il supporto scientifico ed operativo del Dipartimento di Design del Politecnico di Milano e di POLI.design, durante il restauro, sono state avviate azioni sperimentali, denominate MakeinProgress, che hanno coinvolto la cittadinanza e gli attori locali, facendo emergere diversi talenti, dimostrando una grande resilienza del territorio;

Gestione

La grande scommessa del progetto sta nella "gestione" e nell'attuazione del modello di attività previsto che ruota intorno al Making, al Food, all'Arte, al Teatro ed ai servizi per il Lavoro. L'idea forte alla base del progetto prevedeva la creazione di nuovo lavoro a partire appunto dalla gestione con un forte radicamento locale. Questa scommessa si sta configurando grazie ad attori consolidati del territorio come Consorzio Comunità Brianza e delleAlì che supporteranno ed opereranno con il gruppo originatosi da MakeinProgress.

Il progetto da questo punto di vista è **APERTO** ai diversi contributi che vorranno arrivare dal territorio e dall'esterno con un'ambizione che intende collegare la comunità locale ai circuiti creativi e culturali nazionali ed internazionali.

Makerspace



È uno spazio creativo di condivisione di risorse, conoscenze, idee per la realizzazione e prototipazione di progetti e prodotti innovativi. 200 Mq di laboratorio con tutte le attrezzature di un Fab-Lab (stampanti 3d, laser cutter, macchina CNC e laboratorio di elettronica). Lo spazio offre a creativi, makers, designer, hobbisti ma anche alle imprese del territorio, nell'ottica di contaminazione sulle nuove tecnologie, interessanti opportunità di sperimentazione.

Food



Nell'area food prenderà forma il progetto SAPORI COMUNI: un laboratorio di ricerca e sperimentazione diretta su metodi di raccolta, d'uso, e di conservazione di prodotti alimentari (food & beverage) principalmente locali (KMO). Un luogo dove combinare, con un approccio contemporaneo e multidisciplinare, le competenze tecniche di saperi e valori comuni e dove poter scoprire nuove forme di convivialità e apprendimento.

Coworking



Il lavoro evolve, il territorio ha dimostrato una grande creatività, per questo l'EX-Filanda scommette sulla creazione di un co-working destinato ai nuovi lavoratori e lavoratrici creativi che intendano sviluppare la propria professionalità generando valore, economico e sociale, per se e per la comunità locale, attraverso la condivisione di spazi, facility e competenze. Un'opportunità contemporanea, aperta e stimolante anche per studenti e professionisti.



Arte



Attraverso il Centro di Arte Contemporanea si intende sviluppare sul territorio un luogo dedicato alla sperimentazione e al dialogo tra diverse discipline artistiche atte a favorire la contaminazione tra l'elemento artistico-umanistico e quello innovativo-tecnologico grazie alla presenza del makerspace ed alle nuove potenzialità produttive. Un luogo dove sperimentare col fare ma anche apprendere e crescere.

Teatro



Teatro, performance, arte plastica / vivente per il pubblico adulto e per l'infanzia. Grazie alla vocazione interdisciplinare il percorso intende intrecciare la sperimentazione del Centro di Arte Contemporanea in un dialogo tra le arti. La Residenza Teatrale e le azioni culturali come patrimonio per il coinvolgimento della cittadinanza.

Job



Sarà istituita una agenzia per il lavoro finalizzata a facilitare i processi di interazione tra gli elementi di innovazione realizzati nella ex-filanda ed il tessuto produttivo ed imprenditoriale territoriale. L'intento è quello di fornire supporto allo start-up, consulenze per lo sviluppo delle imprese, accesso al credito, al fundraising ed a fondi comunitari per l'innovazione.